

オンデマンド8K動画配信プラットフォーム 8K オペラグラス

舞台やコンサートなどのカット割りされていない8K映像を、
スマホやタブレットで自由自在に拡大・縮小・スクロール。
観客席から見ているような、臨場感あふれる映像を提供します。

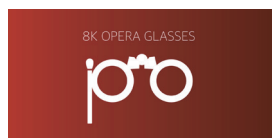


8K映像を思いのままに“手のひら”で ユーザー主導型の新しい視聴体験

NEPが手がける動画配信プラットフォーム、「8Kオペラグラス」。8Kカメラでミュージカルの舞台やコンサートのステージなどを撮影した映像を、スマートフォンやタブレット端末にオンデマンドで配信します。

舞台やステージの全景を定点撮影しているため、通常の動画配信と違って映像のカット割りがなく、超高解像度だから画面を拡大しても画質の劣化がありません。

見たい役者や歌手だけを拡大し、その動きを追って画面をスクロールすることもできるので、まるで会場の座席から“オペラグラス”で見ているような、臨場感あふれる映像を体感できます。



8Kオペラグラスのご視聴にはiOS端末 (iPhone、iPad) が必要です。AppStoreで「8Kオペラグラス」をダウンロードしてご視聴下さい。

「8Kオペラグラス」開発への取り組み

NEPが「8Kオペラグラス」の開発に着手したのは2017年頃。それ以前から8Kの番組制作を手がけていましたが、当時の8Kテレビはまだ一般に普及する価格水準ではなく、その一方でVRヘッドセットが普及期に入り、新時代の到来を感じさせていました。そこで、“8Kの映像美をもっと身近に”という指針のもと試行錯誤を重ね、8K映像をスマートフォンやタブレットといった“手のひら”に届ける新しい視聴形態にたどりついたのです。

ミュージカル『忍たま乱太郎』を「8Kオペラグラス」で有料配信



©尼子騒兵衛/NHK・NEP ©ミュージカル「忍たま乱太郎」製作委員会

視聴した方の声(アンケート結果より)

コロナで劇場に行けず残念でしたが、実際にその場で観ているような感覚になりました

好きなところを拡大することで新しい発見があり、作り込まれた舞台ならではの芸の細かさをさらに感じることが出来たと思います。

自分の好きなシーンを拡大して何度も見ることができてすごく楽しかったです。

期間中、何度でも視聴できる点は◎

“推し”を追いたい、舞台を隅々まで堪能したいという欲求に応えてくれた!

役者の表情までしっかり見られて楽しめました!

大好きな役者のダンスが常に見られて嬉しかった!

撮影から動画配信までNEPがワンストップで担います

「8Kオペラグラス」での動画配信に向けては、専用の撮影機材の調達から現場での撮影、動画データの編集・エンコード(圧縮・変換)、ストリーミング配信、アーカイビングまで、様々な工程がありますが、NEPにはそれらを一貫して運用できる体制が整っています。撮影から配信までの期間は最短で1週間程度が目安。すべての工程を自社管理しているので、8Kの一定の品質は保ちつつ、ご希望の納品時期や予算にも柔軟に対応できます。

医療教育への活用



エンタメ以外の分野でも「8Kオペラグラス」の可能性は広がっています。例えば医療分野。NEPでは外科手術の教育に着目し、検証を進めています。

手術は周囲にいる限られた人にしか間近で見ることができません。最近では、俯瞰カメラが常設され、手術の様子を遠隔地で見ることができるようになりました。しかしその場合でも、術野全体の状況はわかりませんが、手指の動き、針やメスの入れ方といったディテールを観察することはできません。そこで8Kオペラグラスの登場です。執刀医の目線=8Kオペラグラスになるようにして、見たい部分を拡大し、じっくりと観察することで、教育効果が上がるのではないかと考えています。

2020年10月、NHKの人気アニメ『忍たま乱太郎』のミュージカルが上演されました。その舞台を8Kで撮影、2021年2月にiPhone・iPad用アプリ「8Kオペラグラス」で配信しました。約2時間の視聴で、料金は1,960円。

舞台の撮影は8Kの制作経験が豊富なNEPの技術チームが担当。事前に劇場入りし、舞台照明などの撮影条件を入念にチェック。最適なレンズの選定、適正な絞り値の見極めまで、撮影作業を一から設計しています。公演中も波形モニターで映像の状態を常時監視。画質をできるだけ高められるよう必要に応じて微調整も。その後編集作業を経て、公演を再現する超画質の8K動画が完成します。

動画配信後、視聴者約400人に実施したアンケートでは「3回以上見た」と回答した人が実に7割以上。初回の視聴では舞台全景を、二度目以降は目当ての役者をズームで追いながら…といった形で、複数回視聴する人が多い傾向が見られます。「見る箇所を変えて何度も視聴できるので、役者の表情や舞台の細部まで、生で見るより多くの見どころを発見できた」との視聴者の声には、「8Kオペラグラス」の魅力が凝縮されています。

NEPは今後、他ジャンルの動画配信や、マルチアングル化を視野に入れるなど、その機能性をさらに“進化”させていきます。